

ÉGLISE NOTRE-DAME DE L'ÉPINETTE DE LIBOURNE

L'église Notre-Dame-de-l'Épinette de Libourne doit son nom à la chapelle qu'elle remplace, destinée à accueillir une épine de la couronne du Christ. À la demande d'Aliénor d'Aquitaine, on construit à Libourne une chapelle hors les murs au XIIIe siècle. On prévoit d'y exposer une Sainte Épine qui aurait été acquise par Charlemagne.

L'église Notre-Dame-de-l'Épinette de Libourne doit son nom à la chapelle qu'elle remplace, destinée à accueillir une épine de la couronne du Christ.

À la demande d'Aliénor d'Aquitaine, on construit à Libourne une chapelle hors les murs au XIIIe siècle. On prévoit d'y exposer une Sainte Épine qui aurait été acquise par Charlemagne.

L'édifice est profondément remanié au fil du temps, notamment au XIXe siècle. Il s'agit aujourd'hui d'une vaste église de style néo-gothique. Elle est dotée d'un haut clocher, surmonté d'une flèche en pierre de 71 mètres, reconstruit en 1986.

À l'intérieur, le chœur est orné de vitraux sur lesquels figurent les blasons des grands personnages venus honorer la sainte Épine. Les Saintes Épines exposées dans des édifices religieux en France ont souvent été rapportées par des croisés au Moyen Âge.

Histoire ancienne



En 1069 Charlemagne apporte à l'église Saint Thomas, première église paroissiale de Libourne, une Sainte Épine reçue du patriarche de Jérusalem.

En 1120 Guillaume IX duc d'Aquitaine fait construire une chapelle à l'Épinette pour y placer la Sainte-Épine. Éléonore de Guyenne avant son départ pour la croisade vient vénérer la Sainte Épine.

En 1308, Edouard II roi d'Angleterre et duc de Guyenne fait rapporter la Sainte Épine à St Thomas pour la préserver des profanations si communes en temps de guerre.

En 1364, la Princesse de Galles femme du Prince noir porte la Sainte Épine dans la chapelle de l'Épinette restaurée et consacrée par Hélié de Salignac, archevêque de Bordeaux. Le père gardien des Cordeliers est chargé du service du sanctuaire. Procession annuelle du clergé et des magistrats de la ville à la chapelle.

Au fil du temps, vinrent en pèlerinage à Condat Du Guesclin (1365), Louis XI (1462), Charles, duc de Guyenne (1469), Anne de Bretagne (1514)

En 1564 les huguenots de Guîtres et de Coutras ravagent le sanctuaire et la Sainte Épine disparaît

En 1600 la Sainte-Épine, retrouvée, est reconnue authentique par le cardinal de Sourdis

En 1609 le cardinal de Sourdis transporte solennellement la Sainte Épine à l'Église St Jean devenue paroissiale. Les bénéficiers de St Jean sont chargés du service de l'Épinette.

En 1794 la chapelle de l'Épinette est vendue comme bien national à Bernard David. Janeau NOEL soustrait des profanations la Sainte Épine retirée de son reliquaire par le commissaire de la commune.

En 1803 Janeau NOEL remet la Sainte Épine au curé de Saint Jean.

En 1808 Monseigneur D'AVIAU place la Sainte Épine dans le reliquaire actuel et l'authentifie de son sceau.

Histoire récente



En 1868, Mr BOUTIN nouveau propriétaire de la chapelle de l'Épinette en fait donation à Jean-Auguste GABARD curé de St Ferdinand. Le cardinal DONNET vient visiter la chapelle. M. CHABANNES archiprêtre bénit la chapelle.

En 1869, Baptême d'une cloche sortie des ateliers de VAUTHIER fondeur à Saint-Émilion.

En 1870, Pose de la première pierre de la nouvelle église par M. CHABANNES.

En 1875, Bénédiction par le cardinal DONNET des 3 nefs de l'église (architecte M. OSTEING).

En 1877, Érection en succursale de la nouvelle paroisse. Nomination comme premier curé de M Guillaume MOREAU de Castres.

En 1887, Bénédiction par Mr BERBIGUIER archiprêtre de la chapelle des fonts baptismaux bâtis sur l'emplacement de l'abside de la chapelle primitive.

En 1892, Mgr LECOT archevêque, bénit solennellement la nouvelle église complétée par la construction de l'abside, la sacristie, les voutes, les bas-côtés, les sculptures.

En 1897, Bénédiction du clocher par Mgr BERBIGUIER, vicaire général.

En 1903 Bénédiction, par M. le curé, de l'autel monumental œuvre de BEAUSOLEIL et PELLETIER des ateliers Saint-Hilaire de Poitiers.